





# 羅斯福總統批准新中立法案

# 美軍火將源源輸英法

國會議員認此舉將使歐戰期縮短  
足以減少美國捲入戰爭旋渦機會



第一種，乃爲純粹之活體藝術，如音樂、舞蹈、戲劇、小說、詩歌、繪畫、雕刻、建築、園林、花鳥、蟲魚、以及一切之藝術，皆屬此類。此種藝術，其目的在表現生活之真諦，而不在表現生活之理想。故其表現之方法，多爲具體而生動，使人一看即能了解其真諦。此種藝術，其表現之對象，多爲生活之具體事物，如自然、社會、人生、以及一切之事物。故其表現之方法，多爲具體而生動，使人一看即能了解其真諦。此種藝術，其表現之對象，多爲生活之具體事物，如自然、社會、人生、以及一切之事物。故其表現之方法，多爲具體而生動，使人一看即能了解其真諦。

美記者重視政府  
可空制國會兩派

[illegible]

德欲挽意作調人

**天祥紅頭防匪馬倫詢意見**

(本報記者劉鴻烈專訪)

滇緬邊境，雲南、緬甸交界處，有一片廣闊的平原。這裡是傣族聚居的地方，也是中國與緬甸貿易的重要通道。在這一帶，有一個著名的寨子，叫作「天祥寨」。寨子的主人，是一位年近古稀的老人，名叫天祥。他一生經歷了許多風霜雨雪，見證了許多歷史的變遷。

天祥寨位於一片茂密的森林之中，寨子的四周被高聳入雲的樹木所環繞。寨子的入口處，有一座古老的石門，門上刻著「天祥寨」三個大字。寨子的內部，是一座座錯落有致的竹樓，竹樓之間用一條條石板路連接起來。寨子的後方，是一片廣闊的稻田，稻田裡種滿了金燦爛的稻穀。稻田的前方，是一片清澈見底的溪流，溪流裡游著許多小魚。溪流的兩旁，長滿了各種各樣的樹木和花草，散發出一股清新的氣息。

天祥寨的主人天祥，是一位非常有名氣的人物。他不僅是一個寨子的主人，更是一個有著豐富人生經驗和智慧的人。他的一生，都在為寨子的繁榮和穩定而努力。他深知寨子的安全至關重要，因此他總是把寨子的防禦放在第一位。他訓練了一隊精銳的武裝，日夜巡邏寨子的周圍，確保寨子的安全無虞。此外，他還非常重視寨子的經濟發展。他鼓勵寨民種植水稻，並開闢了一些其他的產業，如採礦、伐木等，以增加寨子的收入。在他的領導下，天祥寨日益富強，寨民的生活水平也得到了顯著的提高。

然而，天祥寨並非一直太平無事。在過去幾十年裡，寨子曾多次受到外敵的侵擾。有一次，一隊土匪闖入了寨子，搶劫了寨民的財物，並殺害了一些人。天祥當時感到非常憤怒，但他知道，如果他不採取行動，寨子的安全將無法得到保障。於是，他組織了一隊義勇軍，與土匪展開了激烈的戰鬥。經過一番苦戰，天祥最終取得了勝利，土匪們被趕出了寨子。這次事件讓寨民更加佩服天祥的领导能力，也讓他們更加團結一致。

除了對外防禦之外，天祥也非常注重寨內的治安。他建立了一套嚴格的法律制度，對寨民的行为進行了規範。他要求寨民遵守法律，不得隨意殺人放火或偷竊他人財物。如果有人違反了法律，天祥會毫不留情地進行懲罰。這種做法有效地維護了寨內的秩序，也讓寨民過上了安寧的日子。

隨著時代的不斷進步，天祥寨也面臨著新的挑戰。一方面，由於交通的不便，寨子的物資供應變得越來越困難。另一方面，一些年輕人開始離開寨子去外面謀生，這使得寨子的人口逐漸減少。面對這些問題，天祥並沒有放棄。他積極尋求解決辦法，比如與外界建立貿易往來，吸引年輕人回寨創業等。他希望通過自己的努力，讓天祥寨繼續繁榮下去，成為一個充滿活力的地方。

如今，天祥寨已經成了一個旅遊景點。每天都有許多的遊客來到這裡，欣賞寨子的風景，體驗寨民的生活。天祥作為寨子的主人，也經常接待遊客，向他們講述寨子的歷史和故事。他的智慧和勇氣，深深地吸引了遊客們，也讓天祥寨的名聲遠播四方。

在採訪中，我們聽到了許多關於天祥的故事。他說，他最喜歡做的事情就是坐在寨子的門口，看著那些遊歷者們的到來和離開。他說，他看到了這個世界的變化，也感受到了生命的意義。他告訴我們，無論遇到什麼困難，都要保持一顆堅韌的心，勇往直前。他的話語，讓我們深受鼓舞，也讓我們更加珍惜當下的生活。

天祥寨的故事，是一個關於智慧、勇氣和奮鬥的故事。它告訴我們，只有不斷努力，才能創造美好的未來。天祥寨的主人天祥，是我們學習的好榜樣。他的精神，將永遠激勵著我們前行。

# 擲拘德兵釋美輪

美政府官員表示憂慮  
德知士當向挪抗議

避免上次大戰

[illegible]

蘇料芬必至屈服

「前」在內河流通最盛。華商與外國史料  
雖多，而對內河航運之研究，已因史料  
遺失之故，殊非研究之憾中，僅述  
精一，一節，故述一，無不對於亞細亞  
商業，全屬重要之點，有一重要之事件，其  
中，一，在江蘇，多獲地方之保護，若地方，於  
蘇州，則自前清時，華商國之代表，即商國云  
華商代表，則自前清時，華商國之代表，即商國云  
華商代表，則自前清時，華商國之代表，即商國云  
華商代表，則自前清時，華商國之代表，即商國云

蘇士羅拔開談半

土或建議羅國歸還蘇保失地  
爲解決巴爾幹糾紛癥結方策

英首相雅興不淺

**常唱黑人歌自娛**

羅賓有樂。羅伯侯倫稱  
士及國府心，無情枯寂思，當  
編第壹

演唱人  
李維、何  
劉和祥、  
黃新龍、  
在場者

謝安學問傳事 \*

[illegible]

僑胞注意

承退聲明

## 承退聲明

肺癆

肺癆未到期  
百無一死

肺有熱則咳嗽之類如寒氣上逆則吐痰而氣逆則喘  
 上氣逆則喘而氣逆則喘立止試觀此藥乎自一九零年創製之起  
 李達芝之久咳藥精

此藥之功用能治一切咳嗽不論新久一服即愈其功力  
 甚大也考其大藥之功用能治一切咳嗽不論新久一服即愈其功力  
 甚大也考其大藥之功用能治一切咳嗽不論新久一服即愈其功力

李達芝

腎虧遺精無窮

**光顧**

如君腎虛症到則天旋地轉不火必視其腎虧而察其症候此  
腎者之對腦如不加注意生活上之誘惑日見增加痛楚唯恐  
或不是身體之健康適遇重大影響諸如偶受感冒他種冷由  
皆足使虛弱藏在不顯蓋其因定難支持體內廢料排不出故  
必致尿酸積聚而成劇烈之痛楚如不設法消除病惡境甚且  
增最安全最速妥當迅速之方法乃服用韋廉士補腎丸以其能  
直接施治故也此丸無飲之始就清風解鬱之特立並滋補腎臟  
使能充分盡其職責於是有痛痛止痛  
楚消除畢成極愉快之清涼及增強強  
腎機之時即君復還正常康健體力之  
日也第為請購丸服之絕不成癮故  
力水大能制除諸根固痼原  
如是背痛腰痛風濕骨痛骨節筋骨疼  
痛以及其他腎部病症著效  
均有出售

各大藥房

# 韋廉士補腎丸



The illustration shows a glass bottle of Dr. Williams' Kidney Pills next to its cardboard box. The box features the product name in Chinese characters '韋廉士補腎丸' and English text 'DR. WILLIAMS' KIDNEY PILLS'. The bottle has a label with similar text and a small portrait of a man.









胡文豹夫人參觀棉蘭

# 慈善協會收容所

分贈老人費用共一百五十盾

李烈鈞與周文蔚夫人往壽樂堂上壽。八月日，舉手銀於三堂施粥，前夫人變賣珠簪，每舉一現，對於施粥慈善事業，益予贊助，此次更與周夫人籌備慈善管理之費。凡物到老人收容所，所經交與，該所本長杜清國之旨，對於老弱無依之頑儒，儘量收納，以策周濟等流無由，致有枉乞，而所處無窮之同情觀也。故特與永安堂相分行經理胡氏福和杜君相，由該所職員殷勤招待，並請杜君等顧問，所內各老人修德習道，衣冠楚楚皆端立致敬，胡夫人親執，深為欽佩，機軸之心油然而生，遂特發金謝送八三名每名尚能五方，共一百五十兩，並發常用日常所需費，各老人當此義舉，非謝不直，咸感周夫人救世慈懷，並請用為報。各埠無不稱頌其愛老之慈惠德，各職員之苦心盡力，努力贊助，各界共為讚許，某時作精神上之慰問，亦應若輩感佩不盡云。

端蒙校友會

今日歡送麥仲文

按序擬定請柬昨已分發

島嶼收編經有代表李仲  
父者，謂於昨日乘意  
一康樂而至一輪渡港，  
青友李仲文先生，即  
至點，是請  
光臨，據李仲文先生  
說，五、陸兩、六  
兩、七、兩、八

南區分會平劇部

本月十八九兩晚登台義演

戲劇八齣演員正積極練習

● ● ●

讀東 一月五日 星期一

昨日下午二時半，假廈門祥福亞母學校堂，會送馬廷賢副司令官辭館送馬濟洲和民革委員謝國代表來代表本會。

● ● ●

昨晚晉南部分台親屬，已訂於本月十八九兩日，齊在大樓第八平洋影院演講籌餉。鍾甘銘，計其八席，即武家坡，中興與寬，七龍托夢，空城計，九更天，文昭關等，其中八位，生錢者居多，如武家坡陣亡者之妻之子，曾在西地友會演出，在晚

● ● ●

寶樹之離北，未幾本坡諸商，有感此舉，則有樂助者，不記名數我區，不愛是非，而金有餘，故出單之陳俊卿，抗日居難之際，從政界之曹援，及東之呂伯新，牛順星之陸吉勝，該方之陳安非君觀其練習，生練

星男女六華校

將乘年假聯合作籌賑善舉

已有四校願意參加日內或可召集會議討論

本校提倡國語，第一六中等學校，自一國語科成立以來，對於國語工作，莫不熱心參加，以最近各團體六校聯合籌備之舉，以歐戰爲期，提倡仁愛義舉，此事已由吳君德輝，提出海王，梅氏等，並華康年製假圖，至馬六甲學報，現下已新向川走至馬六甲之輪船公司，請求撥款，一面徵求各商贊助意見，聞華中、中三、華力、華華等四校，已表示贊成意見，下星期即可召集新議，從速討論云。

足球慈愛  
在團體中

●……………● 於此數月內，  
日趨衰微，而樹撒達君來不過數日，  
一，覆平前田諸主，乘此機說，

瓊崖災區遼闊嚴冬在即

寒衣藥品亟待我僑救濟

[illegible]

## 高總領

事  
星

日，出經史傳編修處，觀此書稿，宣慰德盛，所寄爲新山、壽縣、臨潼、房縣等四縣，而四房縣方面有公移存案。關於本月廿號呈報，於下月是望三六日，再行出紀馬六甲、吉隆坡、怡保、太平、檳城諸埠，宣慰德盛云。

本坡南僑一製糖公司工友，日前向改善方提出生活問題，要求改善生活待遇，遭該廠拒絕後，特選出代表數人，携同我律師與該公司司理商議調解，勸勞工同志與僱主進行談判，並將該兩及條件，一併提請工友同意。

司理人約見該等工友，面告一製糖八月以前係以米價定工資其低價，而不准薪工另代工，另外對於伙食比以與前高，且目前市場上貨物價格昂貴，而時的工資不能維持家計，同時各工友亦有改善生活，但是我們製工

特轉函南僑工人，請各大主持公道，維持我僑之正義，茲大要，查八年因故，兩機全照樣。

昨日下午二時許

廣惠肇  
將派員

紀叔夜

佛亞非 傷重  
一、恢復原有之工資，二、准許失業工友代工，三、不准抽放，四、改善伙食，五、改善衛生，六、改善宿舍，七、改善娛樂，八、改善教育，九、改善醫療，十、改善交通，十一、改善治安，十二、改善環境，十三、改善社會，十四、改善文化，十五、改善體育，十六、改善藝術，十七、改善科學，十八、改善技術，十九、改善管理，二十、改善服務，二十一、改善信譽，二十二、改善形象，二十三、改善聲譽，二十四、改善地位，二十五、改善權力，二十六、改善財富，二十七、改善名譽，二十八、改善尊嚴，二十九、改善自由，三十、改善平等，三十一、改善正義，三十二、改善和平，三十三、改善合作，三十四、改善團結，三十五、改善進步，三十六、改善繁榮，三十七、改善興旺，三十八、改善昌盛，三十九、改善繁榮，四十、改善興旺，四十一、改善昌盛，四十二、改善繁榮，四十三、改善興旺，四十四、改善昌盛，四十五、改善繁榮，四十六、改善興旺，四十七、改善昌盛，四十八、改善繁榮，四十九、改善興旺，五十、改善昌盛。

· 2 ·

議決

……訂本且紙筆行五、通海主戰士、時傳三、計兩傳三百、加入本報爲報員云。

●南華女校  
本校南華女校于昨日下午二時，特請姚伯顏先生演講，師生數百人，而聽大過堂，行禮如儀也。即開結語云：『美國婦人生活』。學校大意，擇錄如下：

男女學制，絕對平等，是無論若何貧困之女子，倘有志向學必，政府皆出扶助，讓位可受各樣工作，亦不應知懶惰也。二社會生

內養其小兒女，則對等得較多，我國女孩小兒女，則對等得少，教養女子，則是則在社會上講外，其時雖某處，全在故學讀書，但不見任何女子之研究與勤勞者，是文明程度之表現也。觀由校長宣誦詞，在宴會中散席。

●聖公高爾  
務大加擴充，有暇週遊體育場，學生有暇進中學今又增設兒童圖書館，明生兒童智識，適往吉隆坡商場上許先生兒女希見，前往參觀焉。然云：該學生文庫全部

之人民，皆家職員，皆一，庶從是精造之鋼兵務之後，則國之強弱，有測乎此，幸及言論，幸以告憤軍，德國無難星云。

圖 1 井口附近  
井口附近  
井口附近  
井口附近  
井口附近

三、家庭生活。男子應不負管理之責，如無力顧上，實為自盡之事焉。曾云：

公氏黃  
如訂

會  
大

在門牌第五十號屋內，當時訂調早力酒宴，於上午，禮云計在本面底其下，請到對聯立求作，午膳七時起會，便自月沙及舞等，一而進出，之行備，場於午傳及便，

事，乃山

九死一生

車處，姓字名號，  
積不羣，生並數月，  
臨曾有香風，近有  
，其感恐其有意而之  
其幾因外事無生，編  
云。

人悲

亦因是而

守一國內戰臨  
者特投本身細  
以爭作防助  
以執行要解  
而役之德國受  
其同起之思想  
經西德利用  
于過去二個月  
不能擴大其力

[illegible]

**星甲長途汽車公司車票增價啟事**

啟者：本公司搭客汽車。每日上下午分別川走三合港、勞美士、登加末、新山、士乃、古來、峇株、龜拔、馬六甲、峇珍及星加坡。汽車新式。坐位舒暢。票價相宜。時間準確。沿途照料週到。蒙僑商旅所稱許。惟近來車輪機件。汽油島油價格。俱因歐戰影響而激增。本公司為彌補損失。藉以維持起見。訂於十一月六日起。將票價略增。希惠顧諸君。一致鑒諒。如蒙賜足。實所盼禱。茲將新訂之價目彙列左：

由新加坡往三合港、勞美士、登加末。每日行車一次。早七點半。車費二元二角。  
由古晉往古來、士乃、新山、新加坡。每日行車一次。早七點半。車費二元二角。  
由新加坡往小坡、文律、龜引、宋卡蘭、哥打巴魯。每日行車一次。早七點半。車費一元六角。  
由哥打巴魯往亞羅士打、新山、新加坡。每日行車一次。下午二點半。車費一元六角。新加坡二角。  
由新加坡往哥打。龜引、馬六甲。每日行車四次。早七點。早七點半。下午一點。下午二點。  
由費叻往日一律三元五角。  
由馬六甲往古來、新山、新加坡。每日四次。早七點。早八點半。下午十二點。下午八點半。  
由里馬助車費全埠及由麻坡代理。一律實收三元。

本公司之汽車不論有客無客。日日依時開行。一到行車點鐘甚至一人亦行車費特別廉宜。每日車數星洲日報報運報星中日報早晚版。抵達上述各埠

▲各埠火車及留位處▼

新加坡 新加坡大坡牛車水 電話四九七九  
檳城 電車公司 新加坡小坡全海街 電話七七零九  
馬六甲 長途汽車公司 馬六甲辦事處 馬六甲武吉牙直也街 電話六十九號  
馬六甲 亞羅士打 亞羅士打辦事處 亞羅士打街 電話七號

中華民國廿八年十一月一日

星甲長途汽車公司啓

電話：三九四一、三九四二、三九四三  
星加坡禧街中律門牌一百廿八號  
亞利街門牌九號  
客務處：禧街門牌一號

▲膠園利器「牌子最老」「製法最新」

南島

馳名 CROCODILE BRAND  
品出牌魚鱷  
機膠較



行發兼品出  
廠加新

司公川龍

LEONG CHUAN & CO.  
Nos. 4 & 6, Philip Street,  
SINGAPORE.

▲實業明星「銷數最多」「用法最便」















# 院戲大樂娛

刻一時九 刻一時六 刻一時三 時一十場四映天今



巨嘖打驚片泰居後  
片世門人王山上來

士勒勃孟夏

全部劇熱惡鬥  
全部人獸肉搏  
全部驚險緊張  
全部令人驚心  
全部令人驚心  
全部令人驚心

## 界世新

大輝星洲星

刻一時九 刻一時六 刻一時三 時一十場四映天今

巨嘖打驚片泰居後  
片世門人王山上來

士勒勃孟夏

全部劇熱惡鬥  
全部人獸肉搏  
全部驚險緊張  
全部令人驚心  
全部令人驚心  
全部令人驚心

## 院戲英聖

場兩下上 映公晚今

傑前勉漫事史司蒙派  
構大空俠浪戰歷公拉

If I were King

全部劇熱惡鬥  
全部人獸肉搏  
全部驚險緊張  
全部令人驚心  
全部令人驚心  
全部令人驚心

## 院戲英聖

場兩下上 映公晚今

傑前勉漫事史司蒙派  
構大空俠浪戰歷公拉

If I were King

全部劇熱惡鬥  
全部人獸肉搏  
全部驚險緊張  
全部令人驚心  
全部令人驚心  
全部令人驚心

## 公映天宮皇

場兩下上 映公晚今

傑前勉漫事史司蒙派  
構大空俠浪戰歷公拉

If I were King

全部劇熱惡鬥  
全部人獸肉搏  
全部驚險緊張  
全部令人驚心  
全部令人驚心  
全部令人驚心

### 型典的郎女舞歌



流行音樂是時代的產物，所以時代流行音樂的兒，是以友人的身段與技術以滿足都市人的愛。流行音樂是時代的產物，所以時代流行音樂的兒，是以友人的身段與技術以滿足都市人的愛。



流行音樂是時代的產物，所以時代流行音樂的兒，是以友人的身段與技術以滿足都市人的愛。流行音樂是時代的產物，所以時代流行音樂的兒，是以友人的身段與技術以滿足都市人的愛。

### 魂歸離恨天

魂歸離恨天，這是一個關於愛與恨的故事。它發生在一個動盪的年代，一個充滿了希望與絕望的年代。它發生在一個動盪的年代，一個充滿了希望與絕望的年代。

魂歸離恨天，這是一個關於愛與恨的故事。它發生在一個動盪的年代，一個充滿了希望與絕望的年代。它發生在一個動盪的年代，一個充滿了希望與絕望的年代。

魂歸離恨天，這是一個關於愛與恨的故事。它發生在一個動盪的年代，一個充滿了希望與絕望的年代。它發生在一個動盪的年代，一個充滿了希望與絕望的年代。

魂歸離恨天，這是一個關於愛與恨的故事。它發生在一個動盪的年代，一個充滿了希望與絕望的年代。它發生在一個動盪的年代，一個充滿了希望與絕望的年代。

### 我的跳舞經驗談

我的跳舞經驗談，這是一個關於跳舞的故事。它發生在一個動盪的年代，一個充滿了希望與絕望的年代。它發生在一個動盪的年代，一個充滿了希望與絕望的年代。

我的跳舞經驗談，這是一個關於跳舞的故事。它發生在一個動盪的年代，一個充滿了希望與絕望的年代。它發生在一個動盪的年代，一個充滿了希望與絕望的年代。

我的跳舞經驗談，這是一個關於跳舞的故事。它發生在一個動盪的年代，一個充滿了希望與絕望的年代。它發生在一個動盪的年代，一個充滿了希望與絕望的年代。

我的跳舞經驗談，這是一個關於跳舞的故事。它發生在一個動盪的年代，一個充滿了希望與絕望的年代。它發生在一個動盪的年代，一個充滿了希望與絕望的年代。

## 映公

場早正時一十

### 小公主

秀麗鄧麗兒 主演

## 都

C. PITOL THEATRE

刻一時九 刻一時六 刻一時三

### 未婚的母親

主演 文特台 斯羅琴 尼維 吉速

## 天今

雷電華 新喜劇 妙舞 悅目 男女

## 新世舞廳

南三滿組珍愛舞美久特巨不本  
來錄提返小賽後譽享邀賓惜難

### 舞伴晚今小姐賽梁

由晚每起半時九